



Koloniaal erfgoed, herkomstonderzoek en restitutie

Frank van Vree

Universiteit Luik / Universiteit van Amsterdam / NIOD



**Prajnaparamita van Java,
teruggegeven in 1978**





CC Wikimedia Commons

Benin Bronzes, British Museum



'Claimtentoonstelling' van schilderijen, tekeningen en tapijten in het Rijksmuseum, 1950 CC website Restitutiecommissie



De eerste zaak van de Restitutiecommissie draaide om het schilderij Paaslam door J. Beuckelaer. Het restitutieverzoek werd op 22 maart 2002 ingewilligd © RCE



Sporen

Onderzoek naar herkomstgeschiedenis en betekenisgeving van culturele objecten en collecties verworven in koloniale situaties

Eindrapport
Pilotproject Provenance
Research on Objects of the Colonial Era

Herkomstonderzoek van objecten uit de koloniale tijd

niod

STICHTING NATIONAAL
MUSEUM VAN WERELDCULTUREN

RJKS MUSEUM

in samenwerking met KITLV, Open Universiteit, Universiteit Leiden en Reinwardt Academie

koloniale collecties en erkenning van onrecht

Advies over de omgang
met koloniale collecties

Adviescommissie
Nationaal Beleidskader
Koloniale Collecties

Raad voor Cultuur





Sporen

Onderzoek naar herkomstgeschiedenis en betekenisgeving van culturele objecten en collecties verworven in koloniale situaties